

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №8 «Крепыш»
Юридический адрес: 623753, Свердловская область, г. Реж, ул. Краснофлотцев 2 В
Тел.: 8(34364) 3-28-52 e-mail: krepysh_rezh@mail.ru, сайт: https://krepysh-
rezh.tvoyasadik.ru/

ПРИНЯТО:
на заседании педагогического совета
МБДОУ «Детский сад № 8
«Крепыш»
«27» августа 2021 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 8 «Крепыш»
О. В. Кукарцева
Приказ № 133/з от 27 августа 21 г.



**Рабочая программа
дополнительного образования
«Читалочка»
(обучение чтению детей 6 – 7 лет)**

Срок реализации – один год

Составитель:
Шарбан Татьяна Михайловна,
учитель-логопед

г. Реж
2021 год

Содержание

ВВЕДЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.2 Цели и задачи реализации программы

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

1.4.Основные возрастные особенности обучающихся, которым адресована Программа

1.5. Целевые ориентиры освоения программы

1.6. Критерии эффективности реализации Программы

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание программы

2.2. Учебно-тематический план

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Организация работы

3.2. Методическое обеспечение

3.3. Режим работы

3.4. Условия реализации Программы

3.5. Материально-техническое обеспечение

4. ЛИТЕРАТУРА

Приложение 1 «Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов рабочей программы дополнительного образования «Читалочка»

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа дополнительного образования «Читалочка» (далее – РП ДО «Читалочка»), разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.01.2021 № 62296 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Письма Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 года N 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»
- Закона Свердловской области от 15.07.2013 г. №78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;
- Устава МБДОУ «Детский сад №8»;
- Положения об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам МБДОУ «Детский сад №8»
- Иных локальных нормативных актов МБДОУ «Детский сад №8».

Количество участников РП ДО «Читалочка» - 15 человек.

Срок реализации программы 1 год.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительного образования «Читалочка» (РП ДО «Читалочка») социально – педагогической направленности ориентирует на общее всестороннее, гармоничное развитие ребёнка, на обеспечение эмоционального благополучия, на полноценное владение навыками осознанного чтения и на совершенствование устной речи.

Актуальность

Вопросы подготовки воспитанников детских садов к школе приобретают все большее значение. От того, как ребёнок будет введён в грамоту, во многом зависят его успехи не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом. Школа и родители заинтересованы в том, чтобы дети, поступающие в первый класс, были хорошо подготовлены к обучению, то есть имели бы развитый фонематический слух, хорошую устную речь, правильно поставленные первоначальные навыки в составлении и анализе предложений, в делении слов на слоги, умели правильно держать карандаш и свободно ориентироваться в тетради. Дети, получившие такую подготовку, легко овладеют в школе процессом чтения и письма. Актуальность данной программы обусловлена поиском путей совершенствования процесса подготовки к обучению чтению детей старшего дошкольного возраста. РП ДО «Читалочка» - это курс занимательных занятий, направленных на то, чтобы сделать для ребенка процесс обучения чтению увлекательным, привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению, способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель программы «Читалочка» - развитие активной мыслительной деятельности дошкольников в процессе введения в звуковую систему родного языка, обучения навыкам звукового анализа, формирования слогового и слитного навыков чтения на уровне возможностей каждого ребёнка.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих задач:

образовательные:

- обучать правильному слоговому чтению;
- учить определять место звука в трех позициях (в начале, середине и в конце слова);
- учить определять количество слов в предложении и составлять предложения;
- учить называть слова с заданным звуком, слогом;
- учить читать прямые и обратные слоги, затем трёхбуквенные, односложные и двусложные слова;
- учить ориентироваться на листе бумаги;
- формировать умение проводить звуковой анализ;

развивающие:

- обогащать словарный запас;
- развивать речь детей;
- развивать фонематический и речевой слух;
- развивать слуховое восприятие, произвольное внимание, память, мышление;

- развивать навык чтения целыми словами и небольшими предложениями;
- развивать умение различать на слух гласные, твердые и мягкие согласные;
- развивать мелкую моторику и координацию движений руки;

воспитательные:

- формировать позитивное эмоционально - ценностное отношение к родному языку;
- воспитывать уважение и интерес литературе и чтению;
- способствовать развитию аккуратности, коммуникабельности, любознательности.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что в ходе реализации программы дети знакомятся со следующими техниками: складывание букв в слоги, слоговое чтение, осмысленное чтение слов в предложении. Основной целью обучения является работа над звуковой культурой речи, а основным содержанием – звуко - слоговой анализ слов. Работа по звуко - слоговому анализу слов сочетается с работой по развитию речи, обучению чтению, которая ведётся по всем направлениям.

1. Звуки

Раскрывается понятие «звук», проводится работа с органами артикуляции, по произнесению звука. Проводится работа по его условному обозначению.

–Акустические характеристики звука (согласные и гласные звуки, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные);

–Выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;

–Выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;

–Звуковой анализ состава слогов и слов;

–«Чтение» и составление слогов и слов с помощью звуковых обозначений.

2. Слоги

–Раскрывается понятие «слог»; слоговой анализ слов;

–Подбор слов на заданное количество слогов;

–Выделение в словах первого и последнего слогов;

–Подбор слов на заданный слог;

–Составление прямых и обратных слогов;

3. Слова

–Выявление различий в звуковом (слоговом) составе двух слов;

–Составление слова из звуков и слогов;

–Из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок;

–Изменение слов путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов;

–Выявление повторяющихся в словах слогов с последующим их добавлением к другим словам;

–Восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова;

–Последовательное преобразование слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава;

–Чтение слов, осмысливание значения слов.

4. Буквы

- Знакомство с буквами;
- Дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- Согласные и гласные буквы;
- Соотнесение букв и звуков;
- Чтение букв, соединение в слоги, слова.

5. Связная устная речь

- Обучение ответам на вопросы диалогической речи;
- Обучение составлению предложений, распространению предложений, добавлению недостающих слов;

6. Работа по развитию мышления, внимания, памяти

- Выявление признаков сходства и различия между двумя и более предметами;
- Выделение одинаковых предметов из группы предметов;
- Выделение лишнего предмета;
- Объединение различных предметов в группы;
- Выявление логических несоответствий в рисунке или рассказе.

7. Работа над общей и мелкой моторикой

- Работа в тетрадах;
- Пальчиковая гимнастика.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Занятия строятся в занимательной игровой форме с использованием дидактических игр, что позволяет детям успешно овладевать звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности – творческое мышление ребенка, на основе которого постоянно будет складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствование речи.

Принципы:

1. принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала («от легкого к трудному», «от простого к сложному» обучения);
2. принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников; использование интерактивной доски
3. принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;
4. онтогенетический принцип (учет возрастных особенностей обучаемых).

1.4. Основные возрастные особенности обучающихся, которым адресована Программа

Ребенок на пороге школы (6—7 лет)

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

1.5. Целевые ориентиры освоения программы

Ожидаемые (прогнозируемые) результаты освоения детьми программы.

В конце года дети должны:

- хорошо овладеть понятиями «слово», «звук», «буква», «предложение»;
- различать гласные и согласные звуки;
- самостоятельно называть слова с заданным звуком;
- различать на слух твёрдые и мягкие согласные;
- производить звуковой анализ слова;
- правильно, плавно читать по слогам;
- правильно составлять из букв разрезной азбуки слоги всех видов и слова простой структуры;
- уметь составлять простые предложения и интонационно правильно проговаривать их в соответствии со знаком на конце (. !?);
- ориентироваться на странице тетради;
- проявлять любовь и интерес к чтению, родному языку.

1.6. Критерии эффективности реализации Программы

Критерии эффективности реализации РП ДО «Читалочка» выявляются и определяются путем педагогической диагностики, которая проводится два раза в год (в октябре и в мае). Диагностика заключается в отслеживании индивидуальных достижений целевых ориентиров обозначенных в РП ДО «Читалочка» и основанной на методе наблюдения. При этом индивидуальные результаты воспитанников не сравниваются между собой, а рассматриваются только применительно к конкретному ребенку позволяя оценить его индивидуальную динамику развития и оказать адресное

педагогическое воздействие. Результаты педагогической диагностики заносятся в диагностические листы (Приложение 1) и служат средством оптимизации и индивидуализации образовательной деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание программы

№ занятия	Тема занятия	Содержание работы
1	«Что я умею?» речь устная и письменная Звук и буква «А» Звук и буква «У»	Ознакомление с артикуляцией звука [а]. Формирование умения узнавать звук [а] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [а] в словах. Знакомство с буквой А. Конструирование и печатание буквы А. Формирование умения узнавать букву А в словах. Ознакомление с артикуляцией звука [у]. Формирование умения узнавать звук [у] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [у] в словах. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы У. Формирование умения узнавать букву У в словах. Составление и чтение слияний АУ, УА Формирование умения различать звуки [а], [у] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Закрепление знания букв А, У. Печатание и чтение слияний АУ, УА. Закрепления навыка узнавания букв А, У в словах
2	Звук и буква «О» Звук и буква «И»	Ознакомление с артикуляцией звука [о]. Формирование умения узнавать звук [о] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [о] в словах. Знакомство с буквой О. Конструирование и печатание буквы О. Формирование умения узнавать букву О в словах. Составление и чтение слияний АО, ОА, УО, ОУ Ознакомление с артикуляцией звука [и]. Формирование умения узнавать звук [и] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [и] из слова. Знакомство с буквой И. Конструирование и печатание буквы И. Формирование умения узнавать букву И в словах. Составление и чтение слияний ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ

3	Звук и буква «Т»	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [т]. Формирование навыка выделения конечного и начального звука [т] из слов. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [т]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [т]. Формирование умения делить двусложные слов (тата, тото) на слоги. Знакомство с буквой Т. Конструирование и печатание буквы т. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Т. Чтение двусложных слов с буквой Т. Узнавание буквы Т в словах.</p> <p>Ознакомление с правилом «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы»</p> <p>Подбор слов на заданные звуки. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Формирование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Закрепление знания правила «Имена людей и клички животных пишутся с большой бук- вы»</p>
4	Звук и буква «П»	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [п]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [п]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [п]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [п]. Деление двусложных слов (папа) на слоги. Знакомство с буквой П. Конструирование и печатание буквы П. Чтение обратных и прямых слогов с буквой П. Чтение двусложных слов с буквой П. Узнавание буквы П в словах</p> <p>Закрепление знания пройденных букв и умения читать слоги и слова с ними. Формирование навыков звукового анализа и синтеза открытых и закрытых слогов. Совершенствование навыка конструирования и трансформирования пройденных букв из различных материалов</p>
5	Звук и буква «Н»	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [н]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [н]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [н]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [н]. Деление двусложных слов (Нина, Ната, нота) на слоги. Буква Н. Конструирование и печатание буквы Н. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Н. Чтение двусложных слов с буквой Н. Узнавание буквы Н в словах</p>

6	Звук и буква «М»	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [м]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [м]. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [м]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [м]. Формирование умения делить двусложные слова (мама, Тома, Тима, пимы) на слоги.</p> <p>Знакомство с буквой М. Конструирование и печатание буквы М. Чтение обратных и прямых слогов с буквой М. Чтение двусложных слов с буквой М. Узнавание буквы М в словах. Формирование понятия о предложении</p> <p>Различение звуков [н]—[м] в ряду звуков, слогов, слов. Подбор слов на заданный звук. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Закрепление знания правила «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы»</p>
7	Звук и буква «К»	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [к]. Выделение конечного и начального звука [к]. Подбор слов, заканчивающихся звуком [к]. Подбор слов, начинающихся со звука [к]. Деление двусложных слов (маки, мука, кати) на слоги. Буква К. Конструирование и печатание буквы К. Чтение обратных и прямых слогов с буквой К. Чтение односложных и двусложных слов с буквой К. Узнавание буквы К в словах</p> <p>Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа. Совершенствование умения подбирать слова, начинающиеся с заданных звуков. Формирование умения определять место заданного звука в слове. Совершенствование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами</p>
8	Звук и буква «Б»	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [б], [б']. Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [б] и [б']. Подбор слов, начинающихся со звуков [б] и [б']. Звуковой анализ слогов со звуками [б] и [б']. Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б. Чтение слогов, односложных и двусложных слов с буквой Б. Узнавание буквы Б в словах</p> <p>Упражнения в различении звуков [б]—[п]. Узнавание буквы Б в словах. Закрепление понятий о твердости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков. Составление слов из данных слогов (ба-нан, бан-ка)</p>

9	Звук и буква «Д»	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [д], [д']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [д] и [д']. Подбор слов, начинающихся со звуков [д] и [д']. Звуковой анализ слогов со звуками [д] и [д']. Буква Д. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Д в словах. Узнавание наложенных и «зашумленных» изображений пройденных букв</p> <p>Упражнение в выделении начальных звуков из слов и соотнесении их с соответствующими буквами. Чтение слов и предложений с пройденными буквами</p>
10	Звук и буква «Г»	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [г], [г']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [г] и [г']. Подбор слов, начинающихся со звуков [г] и [г']. Звуковой анализ слогов со звуками [г] и [г']. Определение места звука [г] в словах. Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение слогов, односложных и двусложных слов с буквой Г. Узнавание буквы Г в словах. Формирование понятия о предложении.</p> <p>Упражнения в различении звуков [г]—[г'], [к]—[г]. Узнавание буквы Г в словах. Закрепление понятий о твердости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков. Упражнение в звуковом анализе слогов со звуком [г]</p> <p>Упражнения в различении звуков [к]—[г], [к']—[г'] в словах. Упражнения в составлении и чтении слов с пройденными буквами. Упражнения в подборе данных звуковых схем к словам. Упражнение в чтении предложений с пройденными буквами</p>
11	Звук и буква «Ф»	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [ф], [ф']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [ф] и [ф'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [ф] и [ф']. Звуковой анализ слогов со звуками [ф] и [ф']. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква Ф. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ф. Чтение слов с буквой Ф. Узнавание буквы Ф в словах. Закрепление понятия о предложении</p>

12	Звук и буква «В»	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [в], [в’]. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [в] и [в’] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [в] и [в’]. Звуковой анализ слогов со звуками [в] и [в’]. Упражнение в выделении начальных звуков из слов и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква В. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой В. Чтение слов с буквой В. Узнавание буквы В в словах.</p> <p>Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов. Упражнение в узнавании букв в условиях наложения. Упражнение в определении места звуков [в] и [в’] в словах. Упражнения в различении звуков [в] и [ф]. Формирование навыка решения кроссворда</p>
13	Звук и буква «Х»	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [х], [х’]. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [х] и [х’] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [х] и [х’]. Звуковой анализ слогов со звуками [х] и [х’]. Упражнение в различении звуков [х] и [к] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква Х. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Х</p>
14	Звук и буква «Ы»	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [ы]. Упражнение в узнавании звука [ы] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в различении звуков [ы] и [и] в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Ы. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложения с новой буквой. Формирование навыка печатания буквы Ы, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов</p>

15	Звук и буква «С» Звук и буква «З» .	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [с], [с']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [с] и [с'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [с] и [с']. Звуковой анализ слогов со звуками [с] и [с']. Упражнение в определении места звука [з] в словах. Печатание и конструирование буквы С. Чтение обратных и прямых слогов с буквой С. Упражнение в определении начальных звуков в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги</p> <p>Упражнение в чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Упражнение в делении данных слов на слоги. Упражнение в определении места заданного звука в слове. Упражнение в различении звуков [с] и [с'] в ряду звуков, слогов, в словах. Упражнение в составлении и чтении слов из данных слогов. Упражнение в составлении предложений из данных слов</p> <p>Ознакомление с артикуляцией звуков [з], [з']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [з] и [з'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [з] и [з']. Звуковой анализ слогов со звуками [з] и [з']. Упражнение в определении места звука [з] в словах, различении звуков [с] и [з] в словах. Буква З. Конструирование и печатание буквы З. Чтение слогов, слов, предложений с буквой З. Закрепление понятия о предложении</p>
16	Звук и буква «Ш» Звук и буква «Ж»	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [ш]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с]. Ознакомление с буквой Ш. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву</p> <p>Упражнения в составлении и чтении слов с буквой Ш. Различение звуков [с] и [ш] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в звуковом анализе трехзвучных слов</p> <p>Ознакомление с артикуляцией звука [ж]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове. Ознакомление с буквой Ж. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»</p> <p>Дифференциация звуков [з]—[ж] в словах. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами</p> <p>Дифференциация звуков [ш]—[с]—[ж]—[з] в словах. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами</p>

17	Звук и буква «Э»	Ознакомление с артикуляцией звука [э]. Упражнение в узнавании звука [э] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Э. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Формирование навыка печатания буквы Э, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов. Формирование умения конструировать и печатать новую букву
18	Звук и буква «Й»	Ознакомление с артикуляцией звука [j]. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звука [j] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Ознакомление с буквой Й. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней.
19	Звук и буква «Е» Звук и буква «Ё»	Ознакомление с буквой Е. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений Ознакомление с буквой Ё. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений
20	Звук и буква «Ю»	Ознакомление с буквой Ю. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений

21	Звук и буква «Я»	<p>Ознакомление с буквой Я. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений</p> <p>Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Упражнение в узнавании пройденных букв в условиях наложения и «зашумления». Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений</p>
22	Звук и буква «Ц»	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [ц]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [с] и [т']. Закрепление представлений о звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ц. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»</p>
23	Звук и буква «Ч»	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [ч]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [с'] и [т']. Закрепление представления о звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ч. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»</p>
24	Звук и буква «Щ»	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [щ]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с']. Закрепление представлений о звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Щ. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»</p> <p>Совершенствование навыков определения места звука в слове, подбора слов с заданным звуком, звукового и слогового анализа слов, анализа предложений. Совершенствование навыков чтения слов и предложений с изученными буквами. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»</p>

25	Звук и буква «Л»	Ознакомление с артикуляцией звуков [л] и [л’]. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звуков [л] и [л’] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Ознакомление с буквой Л. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней.
26	Звук и буква «Р»	Ознакомление с артикуляцией звуков [р] и [р’]. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звуков [р] и [р’] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней Упражнения в различении звуков [р]—[р’]—[л]—[л’]—[j] в словах. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, анализа предложений. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами
27	Звук и буква «Ь» Звук и буква «Ъ»	Ознакомление с буквой Ъ. Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней Ознакомление с буквой Ь. Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней
28	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. Совершенствование навыков печатания слов и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвордов. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. Совершенствование навыков печатания слов и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвордов Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. Совершенствование навыков печатания слов и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвордов

2.2. Учебно-тематический план

№ п/п	Тема
1	«Что я умею?» речь устная и письменная Звук и буква «А» Звук и буква «У»
2	Звук и буква «О» Звук и буква «И»
3	Звук и буква «Т»
4	Звук и буква «П»
5	Звук и буква «Н»
6	Звук и буква «М»
7	Звук и буква «К»
8	Звук и буква «Б»
9	Звук и буква «Д»
10	Звук и буква «Г»
11	Звук и буква «Ф»
12	Звук и буква «В»
13	Звук и буква «Х»
14	Звук и буква «Ы»
15	Звук и буква «С» Звук и буква «З» .
16	Звук и буква «Ш» Звук и буква «Ж»
17	Звук и буква «Э»
18	Звук и буква «Й»
19	Звук и буква «Е» Звук и буква «Ё»
20	Звук и буква «Ю»

21	Звук и буква «Я»
22	Звук и буква «Ц»
23	Звук и буква «Ч»
24	Звук и буква «Щ»
25	Звук и буква «Л»
26	Звук и буква «Р»
27	Звук и буква «Ь» Звук и буква «Ъ»
28	Повторение и закрепление пройденного

Срок реализации программы октябрь - май.

Состав группы Группа одновозрастная, 10-15 человек

Периодичность занятий – один раз в неделю во вторую половину дня.

Длительность занятий – 30 минут.

Занятия по программе начинаются с октября и заканчиваются в мае.

Формы организации деятельности детей на занятии: подгрупповая.

Формы проведения занятия: занятие – игра, занятие – путешествие, конкурс, показ инсценировок, диалог, викторина, экскурсия, самостоятельная и практическая работа.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Организация работы

На занятиях по обучению чтению следует уделять особое внимание интонационной выразительности речи. Важно научить дошкольника выделять интонационно звук в слове, слово в предложении. Формирование мелодики речи, навыков постановки логического ударения, умение управлять темпом и ритмом речи позволит заложить основы выразительного чтения, научит ребенка выделять значимую информацию, точно передавать в речи свои мысли и чувства.

Подготовка к обучению чтению

Основное содержание обучения детей чтению представлено следующими направлениями работы:

Звуки речи. Учить вслушиваться в звучание слов; узнавать, различать и выделять из них отдельные звуки; определять их позицию в слове (начало, середина, конец). Уточнять звучание звуков и их артикуляцию. Учить анализировать особенности произношения и звучания звука (положение губ, языка, зубов, участие голоса, прохождение воздушной струи). Упражнять в умении различать твердые и мягкие согласные. Дифференцировать звуки, близкие в произношении и по звучанию. Учить детей устанавливать последовательность звуков в слове. Познакомить с существенными опознавательными признаками двух основных групп звуков русского языка — гласных и согласных.

Образ буквы. Познакомить с образами букв русского языка (печатный шрифт). Способствовать запоминанию ее целостного образа. Упражнять в умении соотносить букву с соответствующим звуком (звуками). Дифференцировать схожие по изображению буквы.

Первоначальное чтение. Дать практическое представление об основном механизме чтения слогов (с введением согласных звуков и букв), т. е. путем упражнений учить ориентироваться на гласную в слоге при его чтении.

Предложение. Слово. Дать первоначальное представление о предложении и слове (составление нераспространенных и распространенных предложений; правильное и отчетливое их произнесение; умение слышать отдельные предложения в потоке речи; членение предложений на слова, последовательное выделение слов из предложений; определение количества слов). Дать первоначальные представления о слоге и ударении.

Подготовка к обучению письму

Процесс подготовки дошкольников к обучению письму не должен быть механической тренировкой руки ребенка. Письмо, прежде всего, является умственным процессом, аналитико-синтетической деятельностью. Это должна быть система осознанной, творческой работы каждого ребенка (даже в самых простых заданиях) под руководством и при помощи взрослого. Предлагаемая система подготовки к обучению письму включает в себя четыре основных направления, которые являются составной частью занятий по основам грамоты и развитию речи. Каждое направление наполнено своими задачами и учебным содержанием.

Развивать руку.

Сформировать правильный захват орудия письма. Правильный захват карандаша подразумевает, что его держат тремя пальцами: большим, указательным и средним (щепоть). При этом карандаш лежит на левой стороне среднего пальца. Большой палец поддерживает карандаш слева, а указательный — сверху. Верхний

конец карандаша направлен в плечо. При правильном захвате карандаша указательный палец должен легко подниматься, и карандаш при этом не падает. Для развития щепоти используются пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя (тремя) пальцами»), игровые упражнения типа «Посолим суп» и др.

Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки.

Правильное распределение мышечной нагрузки подразумевает: напряжение (для удержания орудия письма в руке) и чередование силового напряжения и расслабления. Именно такая последовательность смены тонуса мускулатуры рук осуществляется при правильном письме.

Развивать мелкую моторику рук.

Систематически развивать мелкую моторику доминирующей руки, сопровождая движения стихами, чистоговорками, рассказами. Пальчиковая гимнастика в данном случае – это самые простые упражнения, основанные на сгибании и разгибании пальцев, сжимании кисти в кулак, постукивании пальцев по поверхности стола. Цель таких упражнений – укрепить мышцы кисти, снять их излишнее напряжение, исключить дрожание руки. В результате выполнения графических упражнений дети учатся:

- а) свободно регулировать движения по размаху, направленности, степени нажима на карандаш, по ритму;
- б) ориентироваться на листе бумаги;
- в) воспроизводить линии различных конфигураций безотрывным движением руки.

Развивать пространственную ориентировку.

В зависимости от возрастных возможностей ребенок учится ориентироваться в пространстве, определять пространственные взаимоотношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего, напротив.

Воспитывать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости.

Развитое чувство ритма является одной из предпосылок обучения детей технике письма. Работа начинается с разнообразных упражнений, связанных с отхлопыванием ритмических рисунков (на слух по образцу взрослого; с опорой на схематичный рисунок). Постепенно дети переходят к рисованию элементарных бордюров, в основе которых лежит ритмическое расположение отдельных элементов.

Упражнять в аналитико-синтетической деятельности. Письмо подразумевает умение ребенка проводить анализ и синтез графических образов букв. В старшем дошкольном возрасте ребенок проводит анализ и синтез графических условных изображений предметов, а затем переходит к аналогичной работе с образами букв.

Приемы и методы, используемые на занятиях:

- Эмоциональный настрой, использование музыкальных произведений.
- Артикуляционная, зрительная, дыхательная, пальчиковая гимнастики.
- Использование куклотерапии.
- Практические – упражнения, игровые методы.
- Словесные методы – рассказы, беседы, художественное слово, педагогическая драматизация, словесные приемы – объяснение, пояснение, педагогическая оценка.
- Наглядные методы и приемы – наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.
- Все методы используются в комплексе.

При проведении занятий педагог придерживается основных правил:

1. Использование приема транслирования информации.
2. Отбор тематического содержания.
3. Главный герой занятия – ребенок.
4. Взрослый не стремится сразу исправить речь ребенка.
5. В качестве «физкультминутки» - используются элементы драматизации

имитационные движения, сопровождаемые комментированной речью.

Все занятия строятся по коммуникативному принципу:

1. Создание оптимальных условий для мотивации детской речи.
2. Обеспечение главных условий общения.
3. Стимуляция и поддержание речевой инициативы.
4. Использование различных коммуникативных средств.

3.2. Методическое обеспечение

Содержание программы представлено следующими разделами: звуковой анализ, словесные дидактические игры, работа над предложением, чтение. Выбор форм работы и дидактического материала по разделам программы обусловлен возрастными и психологическими особенностями детей, а также целями и задачами программы. Соотношение теоретических и практических частей занятия по каждому разделу программы описано в учебно-тематическом плане.

№ п/п	Название разделов	Формы и способы работы	Дидактический материал
1.	Звуковой анализ	Непосредственно образовательная деятельность Теория + практика	Демонстрационный материал: - карточки-схемы для работы над словом, состоящим из 3х звуков; - карточки-схемы для работы над словом, состоящим из 4х звуков; - карточки-схемы для работы над словом, состоящим из 5ти звуков; - наглядное пособие «Звуковой поезд»; - наглядное пособие «Звуковые часы». Раздаточный материал: фишки красные, синие, зеленые. Предметные картинки. Полоски – схемы для работы над словом, состоящим из 3х (4-5) звуков. Рабочая тетрадь по развитию фонематических процессов и подготовке к обучению грамоте Ю.И. Новоселовой Букварь Н.С. Жуковой
2.	Словесны дидактические игры	Непосредственно образовательная деятельность Индивидуальная работа с детьми Теория + практика	Мелкие игрушки, мяч, предметные картинки.

3.	Работа над предложением	Непосредственно образовательная деятельность Индивидуальная работа Теория + практика	Касса букв (демонстрационная, раздаточные). Букварь Н.С. Жуковой
4.	Чтение	Непосредственно образовательная деятельность Индивидуальная работа с детьми Теория + практика	Демонстрационный материал: касса букв. Раздаточный материал: фишки красные, синие, зеленые; пособие «окошечки», детские книги с короткими текстами и крупным шрифтом. Альбом для чтения «Гласные буквы» Ю.И. Новоселовой Альбом для чтения «Согласные буквы» Ю.И. Новоселовой Букварь Н.С. Жуковой

3.3. Режим работы

Время	Содержание
вторник	
15:45	1 подгруппа
16:30	2 подгруппа

3.4. Условия реализации Программы

Кадровые ресурсы

№ п/п	Ф.И.О. педагога	Образование, наличие квалификационной категории	Профессиональные достижения
1	Учитель-логопед Шарбан Татьяна Михайловна	– ФГБОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет», «Логопедия», 2015 г. – ООО «Столичный учебный центр» «Педагог дополнительного образования: Теория и методика дополнительного образования», 2021 г. 300 ч. 1 квалификационная категория	Почетная грамота за победу в номинации ФГБОУ ВПО УрГПУ «Инновации в образовательном пространстве», 2020 г.

3.5. Материально-техническое обеспечение

Групповое помещение: раздевалка, группа, туалет.

- Мольберт демонстрационный,
- доска магнитная,
- азбука магнитная,
- столы двухместные,
- стулья детские,
- пособие «Говорящая азбука»,
- игрушки – персонажи,
- магнитофон,
- мяч,
- наборное полотно,
- детские книги с крупным шрифтом,
- букварь Н.В. Нищева
- демонстрационные наборы по темам,
- методическая литература.

Информационные ресурсы:

- обеспечение гласности достигнутых успехов и результатов;
- информация для родителей.

4. ЛИТЕРАТУРА

1. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. —СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 272 с.
2. Как подготовить ребёнка к школе: методическое пособие для воспитателей/ Гризик Т.И. -М: «Просвещение», 2011.
3. Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению/ Шумаева Д.Г. - СПб: «Детство – Пресс», 2000.
4. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте/ Гризик Т.И.- М.: Просвещение, 2006.
5. Учусь говорить: Пособие для детей старшего дошкольного возраста/ Гербова В.В.- М.: Просвещение, 2002.
6. Обучаем дошкольников грамоте при помощи звука, цвета и движения/ Гордеева С.Е. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
- 7.Учимся правильно употреблять предлоги в речи/ Яцель О.С.- М.:Издательство «ГНОМ и Д», 2011.
8. Обучаем дошкольников пересказыванию/ Гуськова А.А. – М: ТЦ Сфера, 2014.
9. Речевые игры и упражнения/ Невская В.П. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов рабочей программы дополнительного образования «Читалочка»

В начале учебного года учителями - логопедом проводится логопедическое исследование речи, фонематических процессов, навыков звукового анализа воспитанников с целью получения целостной картины уровня развития каждого ребёнка и составления перспективных планов индивидуальной и фронтальной работы.

Для проведения исследования используется речевая карта детей с балльной системой оценки.

Все задания включённые в речевую карту направлены на исследование фонематических процессов, словаря, слоговой структуры речи, грамматического строя речи, связной речи, навыков звукового анализа.

Результаты обследования отражаются в протоколе.

Критерии оценки качества выполнения проб (заданий)

1. Словарный запас:

1 балл – выявляются значительные ошибки в понимании номинативной стороны речи, активный словарный запас ограничен бытовым уровнем;

2 балла – владеет простыми обобщающими понятиями, в речи в основном использует существительные и глаголы;

3 балла – наблюдаются ошибки в понимании грамматических форм, использует все части речи, использует простые предлоги. В употреблении сложных допускает ошибки, пользуется антонимами;

4 балла – активный и пассивный словарь близок к возрастной норме.

2. Грамматический строй речи:

1 балл – речь грубо аграмматична;

2 балла – допускает большое количество ошибок при словоизменении и словообразовании;

3 балла – допускает незначительное количество ошибок при словоизменении и словообразовании;

4 балла – грамматический строй близок к возрастной норме.

3. Связная речь:

1 балл – не может построить связный рассказ даже при оказании помощи. Выраженная бедность словаря, множественные аграмматизмы;

2 балла – испытывает значительные затруднения при составлении рассказа, ограниченность словаря, не грубые грамматические ошибки;

3 балла – при составлении рассказа использует не более 2-3 предложений, определяет правильный порядок картинок, допускает неверную интерпретацию событий. Грамматические формы правильные;

4 балла – рассказ составляет самостоятельно, последовательно, грамматические формы правильные.

4. Фонематические процессы:

1 балл – не слышит данный звук в слабой позиции, не выделяет первый ударный звук в слове;

2 балла – не дифференцирует оппозиционные звуки какой-либо группы, допускает ошибки в определении последнего согласного и (или) гласного звука в слове;

3 балла – с заданием справляется, но допускает несколько ошибок, ошибки при определении количества и последовательности звуков в слове;

4 балла – фонематические процессы в норме.

5. Навыки звукового анализа

1 балл – не различает согласные и гласные звуки, не различает на слух твердые и мягкие согласные. Самостоятельно не называет слово с заданным звуком. Не производит звуковой анализ слова.

2 балла – владеет основными понятиями «звук», «буква», «слово», «предложение». Различает твердость-мягкость согласных. Испытывает значительные затруднения при звуковом анализе слов.

3 балла – с звуковым анализом справляется, но допускает единичные ошибки;

4 балла – навыки звукового анализа сформированы в полном объеме.

6. Навыки начального чтения

1 балл – не знает букв алфавита;

2 балла – знает все буквы, иногда путает по оптическому или акустическому признаку, сливает слоги из гласных;

3 балла – сливает любые слоги, но испытывает затруднение;

4 балла - правильно, плавно читает по слогам.

